



Elke twee maanden verzorgt de VKCR een overzicht van de laatste ontwikkelingen op het gebied van kunst, cultuur en recht.

Suggesties, aanvullingen en opmerkingen zijn van harte welkom op het mailadres: nieuws.vkcr@gmail.com

INHOUD

1. Wet- en regelgeving
2. Kunsthandel
3. Criminaliteit
4. Musea
5. Restitutie
6. Uitingsvrijheid
7. Overig nieuws

Kalender / Events

6 & 7 oktober

Uniek internationaal congres over religieus erfgoed en toerisme

Zie voor meer informatie Cultureelerfgoed.nl →

Binnenkort

Onderzoek Handreiking Erfgoed en Ruimte

Binnenkort start een onderzoek naar de informatievoorziening van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Wilt u hier over meepraten? Neem dan contact op met [MediaTest](#). Als dank ontvangt u een boek over een subject in uw vakgebied.



Eikenlaan in de nazomer, Maria Bilders-van Bosse, 1880-1900

1. Wet- en regelgeving

20 september. Wetsvoorstel tot afschaffing fiscale aftrekbaarheid monumentenonderhoud

Minister Bussemaker en staatssecretaris Wiebes hebben een wetsvoorstel ingediend dat moet leiden tot afschaffing van de fiscale aftrekbaarheid van onderhoudsuitgaven aan rijksmonumenten. In plaats daarvan moet er een subsidieregeling komen. Achtergrond van deze verandering is de beperkte effectiviteit en de gevoeligheid voor fouten van de huidige regeling. Ook is er een bezuinigingsdoelstelling. Bronnen:

[Wetsvoorstel Wet fiscale maatregelen rijksmonumenten en scholing](#)

[Brief minister Bussemaker, nummer 32156-74](#)

2. Kunsthandel

29 augustus. Exportverbod door Verenigd Koninkrijk voor kroon Koningin Victoria (1840)

De kroon die Prince Albert in 1840 ontwierp voor zijn aanstaande echtgenote Koningin Victoria mag het Verenigd Koninkrijk niet verlaten. De kroon is getaxeerd op 6,5 miljoen pond. De eigenaar had verzocht

om een exportvergunning. De minister van Cultuur heeft juist een exportverbod afgekondigd, geldig tot en met december 2016. De hoop is dat een Britse koper wordt gevonden. bron [artnet](#)

3. Criminaliteit

30 september. Twee gestolen schilderijen Van Gogh na veertien jaar teruggevonden

In Napels zijn twee schilderijen van Vincent van Gogh na veertien jaar teruggevonden. De schilderijen Zeegezicht bij Scheveningen (1882) en Het uitgaan van de Hervormde Kerk te Nuenen (1884-1885) waren destijds gestolen uit het Van Gogh Museum. Twee mannen zijn in 2005 voor deze diefstal veroordeeld. Bron [Trouw](#)

Uitspraak 2015: [ECLI:NL:RBAMS:2005:AS8384](#)

Uitspraken 2014: [ECLI:NL:RBAMS:2004:AP0431](#) en [ECLI:NL:RBAMS:2004:AP0454](#)

27 september. Negen jaar gevangenisstraf voor vernietiging cultureel erfgoed Timboektoe

Het Internationaal Strafhof in Den Haag heeft Ahmad Al Faqi Al Mahdi uit Mali veroordeeld tot negen jaar gevangenisstraf. Hij was betrokken bij de sloop van veertien van de zestien graftombes van Korangeleerden in Timboektoe. Het is de eerste keer dat het Strafhof zich heeft uitgesproken over vernietigen van cultureel erfgoed. bron [International Criminal Court](#)
Zie voor eerdere informatie [VKCR](#) of [Trouw](#).

16 september. Vijf gestolen schilderijen terug in Westfries Museum

Vijf van de vierentwintig schilderijen die in 2005 uit het Westfries Museum waren gestolen zijn terug, nadat ze eerder dit jaar in Oekraïne waren gevonden. De staat van de schilderijen is niet goed. Naast de nog missende negentien schilderijen, is ook nog gestolen zilverwerk zoek. bronnen [Trouw](#) en [de Volkskrant](#)

07 september. Gevangenisstraffen inzake verduisteringsschandaal veilinghuis Drouot

In 2010 kwam een verduisteringsschandaal aan het licht bij het Franse veilinghuis Drouot. "Men vergeleek het veilinghuis met de grot van Ali Baba, "alleen waren er veel meer dan 40 rovers", zo meldde een [veilingblog in 2010](#). De rechtbank te Parijs veroordeelde 6 september jl. 35 ex-handlangers van de zogenaamde groep "Les Savoyards" tot gevangenisstraffen tot drie jaar en geldboetes. bron [artnet](#)

4. Musea

15 augustus. Fabriek Schindler wordt museum

"De fabriek van Oskar Schindler die in de Tweede Wereldoorlog als dekmantel diende voor de redding van meer dan duizend Joden, wordt een museum." Aldus [nu.nl](#).

10 augustus. Koning Willem-Alexander opent Museum Voorlinden in Wassenaar

Het nieuwe museum Voorlinden is een initiatief van kunstverzamelaar Joop van Caldenborgh en toont moderne en hedendaagse kunst. bron nu.nl

11 augustus. Aangifte tegen Van Gogh museum om discriminatie

De Amsterdammer van Marokkaanse afkomst Jaouad heeft aangifte gedaan bij de politie tegen het Van Gogh Museum wegens discriminatie. Ook heeft hij een klacht ingediend bij het Meldpunt tegen Discriminatie en Moslimhaat. Jaouad werd bij de ingang van het museum door een profiler (special opgeleid personeel om verdachte personen op te merken) benaderd met de vraag: "Wat kom jij hier doen?" Jaouad voelde zich hierdoor denigrerend behandeld. bron [de Volkskrant](http://deVolkskrant.nl)

5. Restitutie

31 augustus. Geen restitutie inzake het schilderij Kinderen aan het strand door Isaac Israëls

De Restitutiecommissie heeft de minister van OCW geadviseerd een claim op het schilderij Kinderen aan het strand door Isaac Israëls af te wijzen. De minister heeft het advies overgenomen. In 2014 ontving de minister van OCW een verzoek tot teruggave van dit schilderij van de kleinzoon van een Joodse Amsterdammer die tijdens de oorlog door de nazi's vermoord is. Het schilderij behoort tot de Rijkscollectie en bevindt zich in Museum Arnhem. Uit archiefdocumenten bleek enkel dat de grootvader een Israëls in zijn bezit had, maar niet welk werk. Lees meer in het [advies van de Restitutiecommissie](#). bron [persbericht Restitutiecommissie](#)

18 augustus. Geen restitutie door Norton Simon Museum voor schilderijen Goudstikker

Het Norton Simon Museum in Pasadena hoeft het Middeleeuwse tweeluik van Lucas Cranach niet terug te geven aan de erfgenamen van de Amsterdamse kunsthandelaar Goudstikker. Zijn schilderijen werden tijdens de Tweede Wereldoorlog onder dwang verkocht aan de nazi Herman Göring. De familie Goudstikker heeft met de meeste musea schikkingen getroffen. Dit was de eerste rechtszaak, waarbij de rechter heeft aangegeven de zaak strikt juridisch te beoordelen en geen morele kwesties mee te laten wegen. bron [de Volkskrant](http://deVolkskrant.nl)

21 juli. Advies Restitutiecommissie inzake Hamburger III en Jacobson-Granaat II

De Restitutiecommissie heeft de minister van OCW geadviseerd om twee claims op een schilderij door Claes Nicolaesz Moeyaert af te wijzen. Beide adviezen zijn overgenomen door de minister. Het betreft het schilderij *God verschijnt aan Abraham te Sichem*, nu in bezit van Museum Catharijneconvent in Utrecht. Zowel de erfgenamen van Gustaaf Hamburger als die van Siegfried Granaat meenden aanspraak te kunnen maken op dit schilderij. Lees hier de volledige adviezen [inzake Hamburger III](#) en [inzake Jacobson-Granaat II](#). bron [persbericht Restitutiecommissie](#)

6. Uitingsvrijheid

25 aug. Pharrell en Thicke in beroep tegen uitspraak plagiaatszaak

Op 10 maart 2015 oordeelde een Amerikaanse rechter dat Pharrell Williams en Robin Thicke met hun hitnummer Blurred Lines het auteursrecht schonden op het nummer Got To Give It Up van Marvin Gaye. De artiesten werden gesommeerd 6,8 miljoen dollar aan de rechthebbenden te betalen. Pharrell en Thicke gaan hiertegen in beroep.
bron AD

06 augustus. Daan Roosegaarde ondertekent petitie tegen zijn eigen kunstwerk

Daan Roosegaarde steunt een petitie tegen zijn eigen lichtkunstwerk op de afsluitdijk. Het gaat om de twee concepten 'Lichtpoort' en 'Lichtlijn'. Naast locaties op de Waddeneilanden, Drenthe en de Veluwe is de afsluitdijk een van de laatste binnenlandse plekken waar de sterrenhemel zich goed laat zien. 'De petitie verzoekt Roosegaarde om de duisternis te respecteren en dat is hij van plan.' aldus de Volkskrant. Roosegaarde zal rekening houden met lichthinder voor astronomen en natuurliefhebbers.

04 augustus. Advocaat Ai Weiwei veroordeeld tot zeven jaar gevangenschap

De Chinese advocaat van Ai Weiwei, Zhou Shifeng, is veroordeeld tot zeven jaar gevangenschap voor ondermijning van de staat en propaganda tegen de Communistische Partij van China. bron artnet en extra achtergrond zie NRC

7. Overig nieuws

22 september. Performancekunstenaar moet royalty's afdragen

De performancekunstenaar Marina Abramovic is door de rechtbank in Amsterdam veroordeeld om haar vroegere samenwerkingspartner Ulay ruim €300.000 aan achterstallige royalty's te betalen. Abramovic heeft inkomsten genoten, maar niet afgedragen, over werk dat door hen samen is gemaakt. bron de Volkskrant

10 september. De corrida (stierengevecht) geen Frans immaterieel erfgoed

De Franse Raad van State heeft 27 juli de opname van de corrida (stierengevecht) op de Franse inventaris van het immateriële erfgoed geblokkeerd. Het was in 2011 na een lobby van 'corrida-steden' door het ministerie van cultuur op de lijst gezet. Na protest van dierenbeschermingsorganisaties haalde het ministerie in 2013 de corrida er weer af en het Administratief hof van beroep te Parijs verklaarde in 2015 dat de zaak daarmee afgedaan was. . De Raad van State bevestigt dit nu.
NB stierengevechten zijn in Frankrijk verboden behalve in plaatsen waar ze een 'ononderbroken traditie' zijn. bron Le Monde 10-9-2016

25 augustus. Negende-eeuwse Moskee verwoest na luchtaanval Yemen

De Moskee van de Profeet Shuaibi in Yemen is verwoest door een luchtaanval. De oorlog in Yemen heeft de afgelopen 18 maanden al tot tientallen vernietigingen van culturele werken geleid, aldus Unesco. De Moskee werd gekenmerkt door de houten uitsnijdingen in het plafond en was een heilig bedevaartsoord. bron The Art Newspaper

24 augustus. Rechter bevestigt kunstenaar Doig: kunstwerk is niet van zijn hand

Vermeend werk van kunstenaar Peter Doig (57) stond tijdens deze rechtszaak ter discussie. De Canadees Robert Fletcher, een oud-reclasseringsambtenaar, stelt dat hij veertig jaar geleden een schilderij van Doig kocht, toen Doig gevangen zou hebben gezeten in de gevangenis waar Fletcher werkte. Fletcher hoopte voor veel geld het werk te kunnen veilen, maar Doig stelde dat het werk niet van zijn hand was. De rechter in Chicago heeft Doig in het gelijk gesteld. Het werk is vermoedelijk van ene Doige (met e op het eind). bronnen de Volkskrant, the guardian, artnet

11 augustus. Aansprakelijkheid file-sharing platform voor illegale uploads

De Duitse rechtbank in Munich heeft in een geschil tussen GEMA (Duitse Buma) en Uploaded.net (AZ 21 O 6197/14) uitgesproken dat platforms, waarvan het businessmodel gericht is op facilitering van illegale file-sharing, aansprakelijk gesteld kunnen worden voor de inbreuken op het platform. bron CISAC

19 juli. Ex parte tegen Usenet uploader

Het verzoek van Stichting BREIN om een ex parte bevel ex art. 1019e Rv tegen een Usenet-uploader die ruim 18.000 muziekwerken deelde via Usenet is toegewezen. Er is een dwangsom van 2.000 euro per dag met een maximum van 50.000 euro. De uploader is akkoord gegaan met een schikking van 15.000 euro en staking van zijn inbreukmakende handelingen. bron schikking: Tweakers.net
Uitspraak ex parte

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u lid bent van de VKCR. Mocht u deze nieuwsbrief niet op prijs stellen dan kunt u zich afmelden voor toekomstige nieuwsbrieven via [deze link](#), of door een email te sturen naar nieuws.vkcr@gmail.com.